【远程教育】

开放大学新读者入馆教育探究

付 博

(国家开放大学 学习资源部 ,北京 100039)

[摘 要]图书馆是一个学校文献资源集中地和精神文明传承地、对学校发展和师生培育具有重要意义。本文阐述了新读者进行入馆教育的必要性。在信息时代背景下,入馆教育也随之与时俱进。借助新媒体新技术等渠道,向读者进行信息推送。同时培养读者的信息素养。最后提出了开放大学可以采用多种入馆培养方法,让读者更好的利用图书馆,以期达到读者、图书馆与馆员的三位一体共同发展的目标。

[关键词]开放大学;入馆教育;信息素养;在线测评

[中图分类号] G724.82 [文献标识码] A [文章编号]1008-4649(2019)02-0023-04

Research on the Library Entrance Education among freshmen in Open University

Fu Bo

(The Open University of China, Beijing 100039)

Abstract: The library is the literature resource concentration and spiritual civilization inheritance of a university , which is of great significance to the development of the university and the cultivation of teachers and students. This article elaborates the necessity of freshmen to access the library education. Under the background of the information age , with the channels of new media and new technologies ,the library entrance education will also keep pace with the times , and the information will be pushed to readers ,and cultivate readers information literacy. Finally ,the article proposes that the open university can adopt many education methods , so that freshmen can make better use of the library , in order to achieve the goal of the three – in – one development of readers , libraries and librarians.

Key word: Open university; Library entrance education; Information literacy; Online evaluation

新读者是指新入学的专科生、本科生、博、硕士研究生和新入职的教工读者^[1]。入馆教育是培养新读者如何正确使用图书馆,如何熟练查找和更好利用信息资源的一项活动,也是决定图书馆工作井然有序和提升学生信息获取能力的前提条件^{[2][3]}。作为学校的文献资源中心,新读者的入馆教育是图书馆的重要职责之一,也是图书馆提供服务的重要组成部分。良好的入馆教育对于新读者加强对图书馆资源和服务的了解和使用。具备自主获取知识的能力,树立优良的信息意识。感受更好的人文情怀,建立图书馆在读者心目中的良好印象,为教学科研服务等,都具有十分重要意义。

[[]收稿日期] 2019 - 03 - 21

[[]作者简介]付博(1990—) ,女 ,内蒙古自治区通辽市人, 国家开放大学学习资源部(数字图书馆) 助理馆员, 图书情报学硕士。

国家开放大学以现代信息技术为支撑,秉持"开放、责任、质量、多样化、国际化"的办学理念,深度融合现代科技与教育,搭建终身学习"立交桥"。经过多年发展,国家开放大学通过数字图书馆面向全体师生提供数字资源保障服务,已建设完成具有开放大学特色、专业特色和区域特色相结合的文献资源体系。随着开放大学师生数量的不断增多以及随之而来的多样化需求,图书馆的入馆教育工作关系着读者综合素质的提升和教学科研水平的提高。

一、开放大学新读者入馆教育的必要性

(一)泛在式学习环境中的有力帮手

作为学校的重要组成部分 图书馆凝结了中外科研成果 汇聚人类文明的精神财富 是一把通往学术宝库的钥匙。新读者进入学校后 基于网络自主学习、远程学习支持服务与面授辅导相结合的新型学习模式 ,使学生有充足的自主时间利用数字图书馆 ,进行基于数字资源的第二课堂的学习。特别是在当前新技术、富媒体、多资源的网络环境下 ,泛在式学习方式逐步为大众所接受 ,由原来的单向课程讲授逐步转向以老师讲授和学生自学相结合为主的学习模式。通过入馆教育 新读者能够掌握快速查找自己所需专业知识的能力 ,利用起数字图书馆丰富的专业文献资源 ,这对于学生形成专业知识结构打下了良好的基础。

(二)提高数字资源利用率的重要途径

开放大学利用现代化的信息技术进行教学。图书馆也积极融入学校"六网融通"的教学环境,向读者提供多样化的数字资源服务。提供多途径的远程访问。加强入馆教育,可以提高数字图书馆的数字资源利用率,通过充分利用数字图书馆丰富的数字信息资源,有效开发和利用馆藏文献与网络数字资源,增强学生的知识储备。激发创新思维。这也是每个图书馆不断追求的目标。新读者入学时处在网络环境教学和调整自学方法的过渡时期,对图书馆所藏的数字资源缺乏了解,面对浩瀚的知识海洋无从下手,严重制约着图书馆数字资源的广泛利用。因而,开展新读者入馆教育,让新读者尽快地了解和使用数字图书馆,不但使图书馆的教育教研职能得到充分发挥,也对学生综合素质的提升和创新能力的激发起着至关总要的作用。

(三)优化自身管理和馆员能力的良好机会

在进行学生入馆教育培训的过程中,馆员有充分的时间和精力了解、研究读者需求,指导读者使用数字图书馆,解答读者问题,充分发挥了图书馆教书育人的作用。在学生使用数字图书馆的过程中,通过用户大数据摸清学生使用习惯,收集学生的使用反馈,进而优化数字资源结构,创新服务模式,提升自身的服务能力和管理水平,能够在今后的工作中为学生提供更好的数字服务。同时,通过图书馆员的能力、学识和经验,深入广泛地宣传图书馆的工作,弘扬其深厚的文化底蕴,树立现代图书馆的良好形象,也树立了馆员在读者心目中的形象和地位。

二、新读者入馆教育与培训的具体方法

(一)基于网络的多样化教育方式

在新读者入学伊始,应该适应当前社会迅速发展的网络环境,积极利用网上渠道,将培训内容制作成多媒体课件,挂在图书馆的主页上,作为日常了解及需要时使用;可以基于微信公众平台,利用微信自动推送信息获取资料,以及扫描二维码进入入馆培训专栏;可以在网站上建立咨询专栏,专门解答学生关于数字图书馆的相关问题、数字资源使用方法及检索技巧等。通过以上几种方式,帮助学生尽快进入学习氛围,适应自主学习新模式。

(二)开设信息素养课

信息素养是指人们能够认识到何时需要信息,并且能够获取、评价和有效利用所需信息的能力[4]。具

备信息素质的人,是能够敏锐地觉察信息需求,并能够进行相应的信息检索、评估以及有效利用所需信息的人^[5]。信息素养包括文化素养、信息意识和信息技能三个方面^[6]。在当前泛在化的学习环境中,信息纷繁复杂,能够快速准确识别自己所需要的信息,过滤掉无用信息,节约有限的时间和精力,就等于比其他人站在了更前的起跑线。开设信息素养课程,能够将信息素养知识系统化与科学化,加之课程时间比其他入馆教育方式用时更长,更够给读者带来更深入的了解,满足读者对使用数字图书馆的不同需求。课程内容一般包括数字图书馆基本概况、数字资源现有情况、数据库使用方法介绍、信息的检索方法和文献辅助工具的相关使用技巧等。

(三)现场培训

现场培训主要包括进行"体验式"入馆教育。组织学生实地参观图书馆、体验图书馆工作流程及服务过程 学习设备的使用方法。感受图书馆氛围。同时配合为读者印制的"图书馆使用指南"、"图书馆数字资源使用介绍"等传统纸质宣传材料,将图书馆概况、馆藏规模、设备操作、规则制度及资源使用方法都详细说明,发挥其易于传播、培训周期短、见效快等特点。同时,此种方法也存在单向灌输、缺少互动、缺乏针对性及成效不显著等缺点。

三、开放大学入馆教育探索

入馆教育对新读者形成对图书馆的第一印象有着极其重要的影响。新读者入学教育体系中应当把图书馆入馆教育纳入进去,作为一门必修课程来制订教学计划,同时也可以计入学分,才能引起学生的高度重视。基于开放大学体系及现有的教学模式,本文提出了如下几种新读者的入馆教育方式。

(一)以馆员为主体 动员志愿者服务

入馆教育作为图书馆每年的重要的工作,涉及到方方面面的准备 需要调动图书馆相关职责人员共同参与。除积极组织图书馆员外,可以征集志愿者进行到馆培训,带领新读者体验服务,了解图书馆历史、馆藏与相关制度,同时进行培训内容的调查研究,接收读者反馈,以便改进日后工作。在培训的同时,志愿者们也会对图书馆有更深的认识与了解,起到积极宣传的作用。

(二)加强线上宣传,开展丰富的线上培训

宣传教育既有利于形成新读者的入馆观念 提高重视 ,也有利于促进学生积极主动加强自主学习。基于开放大学现有的教学模式 ,进行基于网络的线上培训无疑可以覆盖到更大的群体 ,起到更广泛的作用。线上培训可以将以下几个部分互相配合 ,力争为读者呈现生动有趣的入馆培训: 1. 制作音视频多媒体等资料。利用多媒体生动形象 ,寓教于乐的特点 ,介绍图书馆现状、数字资源现有情况 ,将操作性强的检索过程用视频呈现出来 ,并辅以文字解说 将文字、声音、图片、视频、动画等多媒体形式有机结合; 2. 结合动态网站设计开展互动式的新读者培训。可以设置虚拟参考咨询、虚拟导游等 将新读者常见问题汇集起来 ,利用 AI 技术与读者进行互动; 3. 借助社交媒体等开展后续系列化活动。借助社交媒体平台 ,将图书馆的官方微博、官方微信公众号、QQ 等方式嵌入网站首页 ,读者扫描二维码即可获取最新信息。在解答问题或发布动态时 ,同时建立和维护自己的服务形象。基于但不限于以上几种方式的结合 ,丰富了培训形式 ,拓展了培训内容 ,提高了培训质量 ,提升了培训效率。

(三)上线在线考试培训系统

通过梳理入馆教育的内容数据和管理程序,开发经过考核认可的入馆教育考试系统。测试题库内容主要包括:图书馆的作用及其认识、文献分类发、规章制度、OPAC 和一站式检索的使用、各种数字资源的检索技巧等。

系统的设计目标在于将入馆教育内容进行网上考核 ,目的是引导学生对问题的正确认识。同时 ,图书馆

的老师也也希望给学生提供更全面灵活的服务 ,全面准确地对学生进行跟踪和评价。 该系统可分为以下几个模块:

模块编号	模块名称	功能简述
1	登录	用户分三种身份登录系统 权限不同
2	用户管理	添加,删除、管理用户及密码
3	题库管理	科目、章节、试题等的增加 删除 修改
4	新读者测评	学生自主选择测试类型 包括分题型测试 整章测试及套题
5	出卷规则设计	教师填写卷面信息 ,由系统根据信息抽取试题

- 1. 登录模块。在登录模块中,共设置 3 种用户角色。管理员角色: 对试题、科目等进行添加,删除,修改操作; 学生角色可以选择测试类型,包括分题型测试,套题,整章测试; 教师角色可以填写出卷蓝进行出卷设置。进入系统后,不同用户根据不同的角色进入不同的页面,进行不同的相关操作。
- 2. 用户管理。只有管理员有此权限。用户管理是对登录系统的用户进行统一管理,并赋予不同的角色,包括增加、删除用户以及浏览用户的权限。
- 3. 题库管理。题库管理包括试题的批量导入、录入、删除、修改等,还包含试题所在的章节、科目等的相关维护工作。题库管理主要完成对题库的维护操作,是抽取试题的前期准备,可分为科目、题型、章节、试题4部分的管理。
- 4. 新读者测评。新读者可以在测评部分选择需要测试的类型,可以设置分类自测,套题,或整章自测,可自主选择测试。测试题会从题库中随机抽取,新读者需要进行测评来验证学习效果,测评通过方能继续进行后续章节的学习与测评任务。在读者学习与测评的过程中,系统将自动记录与更新读者的学习进度,在入馆培训的有效时间内,可以将多次学习过程连接,分多次完成入馆学习及测评的任务。
- 5. 出卷规则设计。由教师来进行出卷规则的设计 规则将从知识覆盖面均衡 分值得当 难易度相当等方面协同进行。通过出题蓝图来解决规则的配置问题 蓝图中包含了组卷的必要元素 教师填写了这些元素后 系统会自动按要求生成一份试卷供老师使用。

早已开启的信息化和现代化的时代,使使我们的工作、学习与生活早已和互联网紧密相连。因而 高校入馆教育也应与之俱进 特别在开放大学这样基于互联网教学的环境中,图书馆作为不断开拓创新的排头兵,更应该把握时代脉搏,满足新形势下读者培训的需求。同时作为图书馆的重要领头者的图书馆员,更要发挥自己应有的能力与才干,为图书馆事业发光发热,在与读者接触服务过程中,也是对自己事业的促进,用自己的热情和知识,同图书馆、读者们结合在一起,三位一体共同发展。

[参考文献]

- [2]丽艳. 高校图书馆新生入馆教育现状分析与对策[J]. 晋图学刊 2009(04):39-41 52.
- [3]李倩. 高校图书馆新生入馆教育分析 [J]. 现代商贸工业 2018 39(36):152 153.
- [4]张晓娟 等. 高校信息素养教育的基本模式及国内外实践研究[J]. 大学图书馆学报 2012 30(02):95-101.
- [5]孙建军 等. 信息素质教育研究进展 [J]. 情报学报 2003(2).
- [6] 陈昊. 新形势下高职院校图书馆新生入馆教育创新[J]. 广东职业技术教育与研究 2018(06):81-83.

[责任编辑 张宇龙]